

КАК ПОДГОТОВИТЬ ПОВЕРХНОСТЬ К ОКРАСКЕ?

1. Почему необходимо готовить поверхность к окраске?

Подготовка поверхности – это очень важный этап работ по окраске, потому что конечный результат (а именно – долговечность и внешний вид покрытия) будет напрямую зависеть от правильно выполненной подготовительной работы.

Подготовка поверхности, в свою очередь делится на 2 этапа:

- 1) Очистка от грязи, потеков, пятен, строительной пыли, ржавчины, остатков старого покрытия, а также обезжиривание;
- 2) Выравнивание, шпатлевание и грунтование с помощью соответствующих ЛКМ.

2. Как подготовить к окрашиванию старую поверхность?

Для окрашивания, старую (или ранее окрашенную) поверхность необходимо правильно подготовить. Если состав старой краски не известен, а вам необходимо знать, совместима ли новая краска со старой, сделайте пробный выкрас. Для этого выберите небольшой окрашенный участок и нанесите новую краску. Если краска ложится ровно, не «скатывается» и через час-полтора не наблюдается вздутия, отслоения краски, темных пятен и т.д., краска хорошо высыхает – это значит, что оба покрытия совместимы, и можно начинать окрашивание.

Полностью очищать поверхность от старого покрытия необходимо, если:

- Выбранное вами покрытие не совместимо со старым;
- После удаления со стен покрытий на нетканой основе остался клей с волокнами подложки;
- Старое покрытие имеет слабо адгезионную поверхность: воск, мастика, полироли (новое покрытие не будет держаться на такой поверхности);
- Вы подозреваете, что поверхность под старым покрытием повреждена грибом, плесенью, ржавчиной и т.д.;
- Финишное покрытие должно быть идеально гладкое и ровное;
- Излишне толстый слой старых покрытий;
- Необходимо нанесение лессирующего (прозрачного) покрытия по дереву.

Допускается частично очистить поверхность от старого покрытия, если:

- Оставшееся старое покрытие местами прочное и хорошо держится;
- Нет опасности осыпания верхнего слоя основания под старым покрытием (штукатурка, шпатлевка, бетон);
- Не требуются особые декоративные свойства финишного слоя (ремонт в подсобных помещениях, окрашивание оград, гаражей, дачных строений и т. д.);
- Для выравнивания поверхности необходимо заново нанести шпатлевку и грунтовку.

Если после удаления старых обоев, декоративных панелей и т.д. остался старый клей («шуба»), необходимо выровнять поверхность, для этого:

- Очистите поверхность стен;
- Зашпатлюйте неровности (при необходимости), после высыхания шпатлевки обработайте поверхность шлифовальной бумагой;
- Загрунтуйте поверхность (см. раздел «Как грунтовать поверхность?»).

3. Как полностью удалить лакокрасочное покрытие?

Такое покрытие как, например, старая прозрачная пропитка дерева полностью удалить почти невозможно. Можно удалить верхний пленочный (видимый) слой с помощью циклевания (шлифовки верхнего слоя подложки).

Для остальных материалов существует три способа очистки:

Механический – подходит для поверхностей большой площади.

Для механической очистки от старой краски вам необходимо вооружиться шлифовальными насадками и приспособлениями, наждачными кругами и лентами, а также респиратором и защитными очками. Для предварительной грубой очистки поверхностей лучше всего подойдет дрель с насадкой в виде жесткой круглой стальной щетки. Для последующей более тонкой очистки – насадка в виде наждачного круга со сменными полотнами. Перед очисткой от краски оконных рам необходимо освободить рамы от стекол. Так же, так как пыли будет много, всю мебель необходимо укрыть.

Термический – профессиональный метод для стойких поверхностей (чаще для металла). Термическая очистка заключается в том, что старая краска локально нагревается строительным феном до той температуры (примерно 650 °С), когда она начинает вздуваться, размягчаться и легко снимается шпателем или щеткой. Но работать со строительным феном необходимо с большой осторожностью. Краска удаляется одновременно с нагреванием, а значит шпатель не должен иметь пластмассовых частей и должен быть устойчивым к высокой температуре (лучше использовать шпатель с деревянной ручкой). В противном случае вы не сможете удержать его руками. Минусы термической очистки – потребность в необходимых навыках и наличие специального оборудования. Фен опасен там, где близко располагаются предметы, неустойчивые к высоким температурам – обои, выключатели, ручки, провода, мебель и прочее. При неосторожном использовании фена можно повредить находящуюся под краской поверхность – некоторые лакокрасочные покрытия с трудом поддаются нагреву. Хуже всего, когда они лежат нижним слоем, и под ними нет менее термостойкого слоя, который бы вздулся и снял лежащий сверху. Нагревание должно быть непрерывным, в противном случае после охлаждения старая краска трескается, пересыхает и при очередном разогреве пригорает, а не пузырится, а пригоревшую краску крайне трудно будет удалить. К тому же нагреваемая краска выделяет продукты горения и ядовитые газы.

Химический – с помощью смывки лакокрасочных покрытий (например, смывки «Расцвет»). На старую краску наносится химическая агрессивная смесь – смывка для краски. Она въедается в старое лакокрасочное покрытие и разрушает его. Как правило, после такой обработки старая краска вздувается и размягчается, ее легко можно удалить шпателем. Этот способ для небольших поверхностей или для поверхностей со сложным рельефом (оконные рамы, мебель и т.д.). Также это единственный вариант очистки «деликатных» или хрупких изделий, которые легко повредить (предметы интерьера). При применении химического способа очистки поверхности необходимо использовать резиновые перчатки, респиратор, очки, при работе внутри помещения нужно обеспечить хорошую вентиляцию.

У стандартных смывок есть существенная проблема – это дорогостоящий и сложный процесс устранения с очищаемых поверхностей остатков самой смывки для подготовки поверхностей к окраске. Дело в том, что в эти смывки в качестве замедлителя испарения добавляются воскообразные примеси (порой до 20%). Эти примеси после очистки нужно полностью устранять при помощи обильного количества растворителя (например, ксилола «Титан» или уайт-спирита «Расцвет»). В противном случае свеженанесенное лакокрасочное покрытие через короткое время отделиться, так как адгезия (сцепление) всех лакокрасочных материалов к парафинам и воскам сводится к нулю.



Советы:

- Перед использованием проверьте на стойкость к смывке инструменты, которые вы будете использовать (кисть, шпатель, ветошь), т.к. некоторые виды пластика и синтетических тканей могут деформироваться;
- Не наносите смывку на горячие батареи и трубы, т.к. она может высохнуть прежде, чем успеет растворить старую краску;
- Не ставьте тару со смывкой на горячие радиаторы отопления или под прямые солнечные лучи (на подоконник) – от воздействия температуры летучие компоненты смывки активно испаряются, и давление паров может нарушить целостность упаковки.

4. Как подготовить к окрашиванию старую минеральную поверхность?

Минеральная поверхность (бетон, кирпич, штукатурка, гипсокартон, шпатлевка и т.д.), предназначенная к окрашиванию, должна быть:

Прочной

Для этого вам необходимо:

- Все непрочные держащиеся фрагменты старого покрытия удалить при помощи металлической щетки и шлифовального круга (для грубых поверхностей большой площади), насадки на дрель в виде металлической щетки (для грубых поверхностей большой площади) и шпателя (для сильно поврежденной поверхности);
- В случае если старое покрытие – это глянцевый материал или организируемая краска (масляная, алкидная, нитроэмаль и т. д.), обязательно отшлифовать поверхность крупнозернистой наждачной бумагой, чтобы создать матовую «шершавую» поверхность. Так создается усиленное сцепление поверхности с грунтовкой, шпатлевкой и финишной краской. Если этого не сделать, последующие слои материалов не смогут держаться прочно. Для большей уверенности нужно покрыть поверхность адгезионной грунтовкой «Ореол» (подходит под декоративные покрытия, может колероваться в цвет финишного слоя) или грунтовкой бетонконтакт «Ореол» (идеальна для невпитывающих поверхностей – плитка, бетонные блоки, имеет индикатор нанесения);
- В случае если старое покрытие – меловая побелка, ее необходимо обязательно удалить. Сначала механическим способом, для этого намочить потолок теплой водой с помощью кисти или валика, немного подождать (12 минут) и с помощью шпателя снять размокшую побелку.

При необходимости действия повторить.

После окончания механического удаления потолок промыть чистой водой. Дать поверхности высохнуть и после этого грунтовать.

Чистой

Для этого вам необходимо:

- Очистить поверхность от грязи, пыли, жировых и масляных пятен, копоти и т. п., также рекомендуем почистить поверхность пылесосом (особенно трещины и щели). Одним из самых эффективных способов удаления пыли является вытирание замшей или клеевой тряпкой;
- Затем тщательно промыть поверхность водой (с добавлением бытовых неабразивных моющих средств или нашатырного спирта) и просушить;
- Такие пятна, как следы от протечек, чернила, масло и т. п., отмыть обычными средствами очень сложно, а оставлять на поверхности недопустимо;
- Если после протечки образовались пятна ржавчины и закрасить их не удастся, необходимо удалить участок поверхности с пятном. Дефекты зашпатлевать. Поверхность загрунтовать и покрасить;
- Пораженные плесенью, мхом, грибок участка необходимо очистить до твердого основания и обработать места повреждений специальным антисептиком или медным купоросом.

Ровной

Для этого вам необходимо:

- Дефекты поверхности необходимо зашпатлевать: сухие помещения – шпатлевкой латексной высокопрочной «Ореол» или шпатлевкой масляно-клеевой «Дисконт», кухни/ванные комнаты – шпатлевкой для влажных помещений «Ореол», стены снаружи помещений – шпатлевкой фасадной «Ореол». Для достижения идеально ровных стен после базового выравнивания необходима финишная отделка поверхности, для которой рекомендуется использовать шпатлевку финишную «Ореол» повышенной белизны или шпатлевку суперфинишную NEWTONE (для ювелирной обработки покрытий). Маленькие и большие трещины требуют специальной обработки. Трещину необходимо «расшить» – придать шпателем треугольный профиль, чтобы шпатлевка смогла заполнить всю ширину трещины. Затем прогрунтовать грунтовкой глубокого проникновения «Дисконт» или грунтовкой глубокого проникновения NEWTONE. Заполнение трещины шпатлевкой необходимо проводить в несколько слоев (в соответствии с инструкцией на упаковке шпатлевки). В глубине трещины шпатлевку можно наносить толстым слоем. Однако финишные слои не должны превышать рекомендованную на этикетке толщину, так как шпатлевка может потрескаться;
- Выровнять необходимо не только рельеф поверхности, но и впитывающую способность, так как из-за ее неоднородности краска ляжет неровно, пятнами. Поэтому после высыхания шпатлевки стена обязательно грунтуется (см. раздел «Как загрунтовать поверхность?») соответствующими грунтовочными материалами: грунт-концентратом укрепляющим «Дисконт» (подходит под разбавление) или грунтовкой глубокого проникновения «Дисконт» (для ответственных работ на глубину до 7 мм) или грунтовкой глубокого проникновения NEWTONE (для ответственных работ на глубину до 10 мм) или грунтовкой универсальной «Дисконт» (базовая подготовка).

! **Примечание:** даже если шпатлевка нанесена только местами, а на остальной поверхности старое покрытие, необходимо сплошное грунтование, это поможет добиться максимально ровных впитывающих характеристик окрашиваемой поверхности.

5. Как подготовить к окрашиванию старую деревянную поверхность?

Деревянная поверхность, предназначенная к окрашиванию, должна быть:

Прочной

Для этого вам необходимо:

- Удалить поврежденное или слабо прилегающее покрытие. При необходимости, удалить старое покрытие полностью;
- Не окрашивать гнилую, посеревшую и поврежденную вредителями древесину.

Чистой

Для этого вам необходимо:

- Очистить поверхность от загрязнений (смолы, жира, воска, клея и т.д.) наждачной бумагой, щеткой или скребком, а затем обработайте специальным щелочным средством для очистки поверхности;
- Очистить и продезинфицировать места, поврежденные плесенью, грибом и т.п.;
- Очистить поверхность от пыли (например, вытрите замшей или клеевой тряпкой). Промойте поверхность чистой водой с помощью неволокнистой ткани и просушите.

Ровной

Для этого вам необходимо:

- Обработать поверхность скребком и щеткой, промыть водой, это поможет «поднять ворс» древесины. Если вам необходимо получить идеально ровное покрытие, зачистите небольшие дефекты наждачной бумагой. Также необходимо тщательно зачистить места примыкания окрашенной и неокрашенной древесины;
- При обработке наждачной бумагой не пытайтесь добиться идеальной гладкости – это может ухудшить адгезию;
- Для зашпатлеванной древесины или древесины с остатками старого покрытия необходимо выровнять впитывающую способность поверхности грунтовкой ГФ-021 «Расцвет» универсальная. Если старое покрытие осталось на поверхности почти полностью, то для выравнивания впитывающей способности прогрунтовать можно только участки, свободные от покрытия.

6. Как подготовить к окрашиванию старую металлическую поверхность?

Металлическая поверхность, предназначенная к окрашиванию, должна быть:

Прочной

Для этого вам необходимо:

- Очистить поверхность от отслаивающихся частей старого покрытия и ржавчины до чистого металла.
- При необходимости – обработать преобразователем ржавчины.

! **Примечание:** если вы предполагаете использовать антикоррозионную краску или продукт «3 в 1», то достаточно удалить только непрочно держащееся покрытие и верхний, рыхлый слой ржавчины.

Чистой

Для этого вам необходимо:

- Избавиться от жирных загрязнений на металле. Можно промыть поверхность моющим средством, но лучше обезжирьте металл растворителем – ксилолом «Титан» или уайт-спиритом «Расцвет».
- Перед окрашиванием такими материалами, как грунт-эмаль по ржавчине «Титан», грунт-эмаль «Расцвет», грунт-эмаль «Титан» водно-дисперсионная, эмаль по оцинковке и ржавчине «Титан» поверхность рекомендуем обязательно обрабатывать поверхность ксилолом «Титан» или уайт-спиритом «Расцвет».
- Если поверхность очищалась смывкой для краски, необходимо тщательно очистить ее растворителем, чтобы удалить парафин, содержащийся в смывке, иначе может ухудшиться адгезия.

! **Примечание:** Перекрыть темное покрытие возможно только пигментированным (непрозрачным) материалом. Этого нельзя достичь одним слоем краски. Покройте поверхность подходящей белой краской или белой грунтовкой (1-2 слоя). Затем нанесите финишную краску необходимого цвета (1-2 слоя).

7. Как подготовить к окрашиванию новую поверхность?

Новая поверхность, предназначенная к окрашиванию, должна быть:

Сухой

Например:

- Свежей штукатурке необходимо дать просохнуть в течение 28 дней. При высыхании штукатурка обычно приобретает более блеклый цвет и становится гладкой на ощупь. Если окрашивать поверхность до завершения полного высыхания штукатурки, то возможно взаимодействие щелочных составов подготовительного и финишного материалов, что приведет к повреждению покрытия;
- Дерево должно быть хорошо просушено (влажность древесины, готовой к окрашиванию, не более 18%). Выход влаги из окрашенной сырой древесины приведет к разрывам покрытия, шелушению и осыпанию. Свежесрубленная древесина сушится под навесом в течение 2-3 месяцев. Но так как столярные и плотницкие изделия производятся из уже просушенной древесины, окрашивать их можно сразу после изготовления, а дома — после постройки. Необходимо следить за тем, чтобы дерево не было влажным от атмосферных осадков или от воздействия воды. Деревянные постройки можно окрашивать через 2-3 солнечных дня после дождя.

Прочной

Например:

- Перед окрашиванием убедитесь, что новая оштукатуренная или зашпатлеванная поверхность не мелится. Для этого необходимо провести по поверхности рукой — если на руке остаются следы мела, то необходимо протереть поверхность влажной тряпкой, высушить и прогрунтовать с помощью грунт-концентрата укрепляющего «Дисконт», следуя инструкции по разведению, грунтовки глубокого проникновения или грунтовки универсальной «Дисконт» или грунтовкой глубокого проникновения NEWTONE.

Ровной

Например:

- На новых бетонных поверхностях достаточно много мелких дефектов, которые невозможно скрыть грунтовкой и краской. В связи с этим в случаях, когда необходимо получить идеально гладкую поверхность, используйте сплошное шпатлевание. Штукатурки используются для первичного устранения глубоких дефектов и наносятся слоем до 3 см. С помощью штукатурки проводят «первичное» выравнивание. Для получения идеально гладкой поверхности необходимо провести шпатлевание, для чего можно использовать финишную шпатлевку «Ореол» или шпатлевку супер финишную NEWTONE (для ювелирной обработки покрытий), которая легко шлифуется до идеально гладкого состояния;
- На новых деревянных поверхностях часто поднимается ворс после обработки водой, после первого слоя грунтовки или пропитки. Если необходимо получить идеально гладкую поверхность, то после высыхания нанесенного грунтовочного слоя необходимо тщательно зашлифовать поднявшиеся волокна наждачной бумагой и нанести еще один слой лакокрасочного материала.

Чистой

Новые поверхности почти никогда не бывают абсолютно чистыми, в связи с этим необходимо проводить две операции перед окрашиванием:

- очистка от пыли любых поверхностей;
- обезжиривание металла органическим растворителем — ксилолом «Титан» или уайт-спиритом «Расцвет», выбор которого зависит от финишного покрытия.

Например:

- Новая оцинкованная поверхность (в силу активности цинка) быстро покрывается слоем патины (смесь различных соединений цинка), а также может содержать масляную пленку, которые не позволят лечь краске или повредят лакокрасочное покрытие. В связи с этим рекомендуется сначала удалить жировые и масляные загрязнения с поверхности с помощью щелочного средства, после чего поверхность необходимо тщательно промыть водой. Затем новую оцинковку следует обезжирить ксилолом «Титан» и затем покрасить эмалью по оцинковке и ржавчине «Титан».

Загрунтованной

Новые поверхности нуждаются в грунтовании, особенно если это пористые зашпатлеванные или оштукатуренные поверхности и если они будут эксплуатироваться на улице. По ГОСТ 6465-76, покрытие из 2-х слоев эмали ПФ-115 (30-40 мкм), нанесенное на подготовленную загрунтованную поверхность, в умеренном холодном климате (УХЛ) сохраняет защитные свойства не менее, чем в течение 4-х лет, а декоративные — не менее 1 года. Для каждого вида поверхности требуется своя грунтовка:

- Металл-грунтовка быстросохнущая «Титан», грунтовка ГФ-021 «Расцвет» универсальная, грунтовка ГФ-021 EMPILS ПРОФИ;
- Дерево для последующего нанесения цветных эмалей — грунтовка ГФ-021 «Простокрашено!» универсальная, грунтовка ГФ-021 EMPILS ЭКОНОМ;
- Минеральные поверхности для последующего нанесения алкидных продуктов — грунтовка быстросохнущая «Титан»;
- Минеральные поверхности для последующего нанесения водно-дисперсионных продуктов — грунт-концентрат укрепляющий «Дисконт», грунтовка глубокого проникновения «Дисконт», грунтовка универсальная с антисептиком «Дисконт», грунтовка глубокого проникновения NEWTONE – в зависимости от характера проводимых работ.

8. Материалы для подготовки поверхности производства компании «Эмпилс»:

Наименование продукта	Для каких поверхностей предназначен	Какие проблемы решает	Дополнительные свойства
Грунтовка ГФ-021 «Эмпилс»	Металл+дерево	Защита от коррозии Укрепление поверхности Повышение адгезии	Отличные антикоррозионные свойства
Грунтовка ГФ-021 «Расцвет» универсальная			Производится разных цветов (белая, серая, красно-коричневая) для уменьшения расхода финишного покрытия
Грунтовка ГФ-021 EMPILS ПРОФИ			Оптимальное соотношение цены и качества
Грунтовка ГФ-021 «Простокрашено!» универсальная			
Грунтовка ГФ-021 EMPILS ЭКОНОМ			Разработана для применения на крупных строительных объектах
Грунтовка быстросохнущая «Титан»			Быстро сохнет (1,5 часа)
Грунт-концентрат влагоизолирующий «Ореол» акриловый	Минеральные поверхности, дерево	3 в 1: Влагоизоляция, Антисептик, Грунтовка (при разбавлении)	Концентрат, разводится до соотношения 1:10 Содержит голубой индикатор нанесения
Грунтовка «Дисконт» универсальная с антисептиком для наружных и внутренних работ		Базовое укрепление и выравнивание впитывания поверхности	Обеспечивает защиту поверхности от образования плесени и грибка
Грунт-концентрат укрепляющий «Дисконт»		Укрепление и выравнивание впитывания поверхности	Концентрат, разводится в соотношении 1:10
Грунтовка глубокого проникновения для наружных и внутренних работ «Дисконт»			Оптимальное соотношение цены и качества
Грунтовка глубокого проникновения с антисептиком для наружных и внутренних работ «Дисконт»		Связывание частиц на глубину 5 мм, обеспечение высокой адгезии, экономия финишного покрытия	Имеет розовый индикатор нанесения. Обеспечивает защиту поверхности от образования плесени и грибка
Грунтовка глубокого проникновения с антисептиком для наружных и внутренних работ NEWTONE	Связывание частиц на глубину 10 мм, обеспечение высокой адгезии, экономия финишного покрытия	Белый цвет. Обеспечивает защиту поверхности от образования плесени и грибка	
Грунтовка «Ореол» бетон-контакт для наружных и внутренних работ	Слабовпитывающие или непитывающие поверхности – бетонные блоки, масляная краска	Создает шероховатое покрытие, обеспечивающее высокую адгезию последующих покрытий	Имеет розовый индикатор работ. Обладает высокой влагостойкостью. Подходит для использования под керамическую плитку
Грунтовка «Ореол» адгезионная			Возможна колеровка в цвет финишного покрытия. Идеальна для использования под штукатурку
Шпатлевка «Ореол» масляно-клеевая для внутренних работ Дисконт	Минеральные поверхности, дерево	Выравнивание и финишная отделка внутри сухих помещений	Подходит для подготовки поверхности без специальных свойств
Шпатлевка «Ореол» интерьерная латексная		Выравнивание внутри сухих помещений	Высокопрочная, колеруется в цвет финишного покрытия
Шпатлевка для фасадов влагостойкая «Ореол»		Выравнивание на фасадах	Высокая водостойкость, колеруется в цвет финишного покрытия
Шпатлевка «Ореол» финишная		Финишная отделка внутри сухих помещений	Повышенной белизны, колеруется в цвет финишного покрытия
Шпатлевка для влажных помещений «Ореол»		Выравнивание и финиш внутри влажных помещений	Повышенная влагостойкость, универсальность применения, колеруется в цвет финишного покрытия
Шпатлевка супер финишная NEWTONE		Финишная отделка внутри сухих помещений	Тончайшая, ювелирная обработка покрытий, колеруется в цвет финишного покрытия
Антисептик тонирующий бесцветный Profiwood (в качестве 1-го грунтовочного слоя)	Дерево	Укрепление и выравнивание впитывания поверхности	Подходит для защиты и грунтования деревянных поверхностей перед использованием антисептиков для древесины